

	Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME FINAL DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
--	---	-------------------------------------	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de junio de 2026
--------------------------	--------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	MAXIMILIANO BOCHE FUENTES	NIT:	7233418
NÚMERO DE CONTRATO:	029-159-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS PROFESIONALES	ACUERDO MINISTERIAL:	6-2026
PERIODO DEL INFORME:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026		

OBJETO DEL CONTRATO
"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus SERVICIOS PROFESIONALES para la AGRUPACIÓN MARIMBÍSTICA "Q' OJONEL SOON" DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según Clausula de contrato: Tercera).

ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE EL PERÍODO COMPRENDIDO: (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)
a) Asesoré musicalmente en la Agrupación Marimbística "Q'ojonel Soon" en los ensayos programados, seleccionando el repertorio musical tomando en cuenta el nivel técnico del grupo, considerando estilos musicales variados; b) Brindé asesoría en la ejecución de la marimba, en el proceso de adaptación de piezas musicales para la formación específica de la agrupación, así como percusión y otros documentos; c) Brindé asesoría en la ejecución de la marimba en las presentaciones artísticas, conciertos de gala y didácticos, amenizaciones musicales dirigidas a todo público, con repertorio de marimba guatemalteca y universal, conforme a las actividades artísticas programadas por el Departamento de Instituciones Artísticas; d) Brindé asesoría en el ensamblaje y equilibrio sonoro, precisión rítmica y afinación, así como el acompañamiento de la técnica instrumental para lograr un sonido homogéneo; e) Asesoré en el proceso de planificación de ensayos, presentaciones, y capacitaciones con el fin de brindar herramientas para mejorar la técnica, lectura musical y expresión artística; f) Asesoré en otras actividades relacionadas con la contratación.

 MAXIMILIANO BOCHE FUENTES NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA	 LIC. FREDY ORLANDO SAGASTUME VELÁSQUEZ NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS (según Cláusula de contrato: Décima Primera)
--	---